

مشائخ چشت کے ملفوظات میں تفسیری افادات کا منتخب تفاسیر کی روشنی میں تجزیاتی مطالعہ

**Analytical study of the exegesis in the context of Saints of Chisht in the
light of selected interpretations**

Muhammad Hussain

Ph.D. Scholar, Department of Islamic Studies,
Lahore Garrison University, Lahore, Pakistan.

Ataur Rehman

Assistant Professor, Department of Islamic Studies,
Lahore Garrison University, Lahore, Pakistan.

Abstract

The first source of Islamic teachings is the Holy Qur'an. The scholars of Islam have been interpreting it and make it comprehensible for the people of their eras. The Sufis (mystics) of the Chisht chain have been preaching the message of Islam in easy understandable way to the people on the basis of Holy Qur'an and Sunnah. They taught the Qur'anic verses to wide audience and used to interpret them in a traditional way. In this study, the exegeses of Mashaikh Chisht have been analyzed along with the interpretations of their books. Exegeses of Khwaja Usman Haruni, Khwaja Moinuddin Chishti, Khwaja Fariduddin Masood Chishti and Khwaja Nizamuddin Auliya are analyzed in the light of selected books of Tafsir. These books of Tafsir include Tafsir Al Tabari, Tafsir Rooh Al Maani, Tafsir Kshaf Zamakhshri, Tafsir Qurtubi, Tafsir Rooh Al Bayan, Tafsir Qashiri, Tafseer al-Razi, Tafseer Baghwi, Tafseer Bayzawi, Tafseer Dar al-Manthor, Tafseer Nasafi, Tafseer Al-Shafi'i and Tafseer Al-Mawardi. This is an analytical study. Data is gathered from secondary sources; books, articles and online sources. The study suggests that the exegetical evidences described in the appendices of Mashaikh Chisht are similar to the books of tafaseer.

Keywords: *Exegeses, Saints Chisht, Tafsir Appendices, Khwaja Usman Haruni, Khwaja Moinuddin Chishti, Khwaja Fariduddin Masood Chishti, Khwaja Nizamuddin Auliya.*

تعارف:

ملفوظات اہل اللہ کی نشستوں میں بیان کردہ الفاظ کا مجموعہ ہیں، جن میں قرآن و سنت کی تعلیمات، آثار صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین، شرائع ماقبل، علم الفقہ، اصول فقہ، تصوف، اصول تصوف اور کلامی بحثوں کے ساتھ ساتھ اکابر صوفیاء کرام کے طرز حیات کو بطور اسوہ بیان کیا گیا ہے، تاکہ متاخرین کے لیے ذریعہ ہدایت ثابت ہو سکے۔ شیخ کی طرف سے اجازت کے ساتھ انہیں رقم کیا جاتا تھا۔ ہندوستان میں مشائخِ چشت کی تعلیمات کو جمع کرنے کا یہ بے مثال طریقہ تھا۔ مشائخِ چشت کے ملفوظات کی تشریحات، ریسرچ پیپرز اور مختلف کالم نگاروں کے اظہارِ خیالات، آن دی رکارڈ موجود ہیں۔ بعینہ مختلف زبانوں میں یعنی فارسی، اردو، اور عربی میں شائع کیے جا چکے ہیں۔ مشائخِ چشت جب اپنے متعلقین میں کلام فرماتے تھے تو قرآنی آیات کی تلاوت کرنے کے بعد اس کی تفسیر فرماتے تھے، یہی وجہ ہے کہ ملفوظات میں متعدد مقامات پر تفسیری افادات دیکھنے کو ملتے ہیں، جن کی کتب تفسیر کے ساتھ مماثلت ہے۔ اس تحقیقی مسودہ میں حضرت خواجہ عثمان ہروئی، حضرت خواجہ معین الدین چشتی جمیری، حضرت خواجہ فرید الدین چشتی اور حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء کے ملفوظات میں سے تفسیری نکات کو لیا گیا ہے اور ان کی کتب تفسیر کے ساتھ مطابقت و موافقت کو واضح کرنے کی سعی کی گئی ہے، یعنی ملفوظات میں بیان کردہ تفسیری افادات غیر روایتی انداز تفسیر سے مبرہ ہیں۔ جس منہج تفسیر کو مشائخِ چشت نے اپنایا تھا، وہی طرز تفسیر کتب تفسیر میں پایا جاتا ہے، یہی وجہ ہے کہ فوائد النواد میں خواجہ نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ نے مختلف مقامات پر تفسیر ناصری یعنی تفسیر بیضاوی اور تفسیر زمخشری یعنی کشف کا تذکرہ کیا ہے۔ مشائخِ چشت کے ملفوظات میں سے تفسیری افادات کی تخریج کے بعد کتب تفسیر یعنی تفسیر روح المعانی، تفسیر زمخشری، تفسیر قرطبی، تفسیر طبری، تفسیر القشیری، تفسیر تستری، تفسیر ابن کثیر، تفسیر عبدالرزاق، تفسیر ابن جزی، تفسیر الکبیر، تفسیر الماوردی، تفسیر در المنثور، تفسیر النسفی، تفسیر السمنانی اور تفسیر امام الشافعی وغیرہ میں سے انہی آیات کی تفسیر کو بیان کرنے کے بعد تجزیہ کیا گیا ہے۔ گو کہ مشائخِ چشت کے ملفوظاتی ادب پر مختلف مناہج کے اعتبار سے پیشہ کام کیا جا چکا ہے جیسے علامہ اخلاق حسین دہلوی صاحب کی کتاب "آئینہ ملفوظات" ہے، جس میں تحقیق و تنقید کی روشنی میں مشائخِ چشت کے ملفوظات کا مطالعہ کیا گیا ہے۔ علامہ صاحب نے اس کتاب میں خواجہ قطب الدین رحمہ اللہ کے ملفوظات پر مبنی کتاب "فوائد السالکین" اور حضرت خواجہ فرید رحمہ اللہ کے ملفوظات پر مبنی کتب "اسرار الاولیاء" اور "راحت القلوب" پر تحقیقی اور تجزیاتی و نقیدی کام کیا ہے اور یہ کتاب کتب خانہ انجمن ترقی اردو، جامع مسجد دہلی سے شائع کی گئی ہے۔ بعینہ اپریل 2022 کو مولانا ناصر الدین جمالی مدنی عطاری صاحب نے اسلامک ریسرچ سینٹر دعوت اسلامی کے ماتحت ایک ریسرچ آرٹیکل "بزرگوں کے ملفوظات کی اہمیت" کے نام سے شائع کیا ہے جس میں بالعموم

مشائخِ چشت کے ملفوظات میں تفسیری افادات کا منتخب تفاسیر کی روشنی میں تجزیاتی مطالعہ

ملفوظات کی اقسام اور بالخصوص ملفوظات کی اہمیت و ضرورت پر کمال گفتگو کی ہے۔ "فوائد الفوائد کا علمی مقام"، مفسر قرآن، مولف کتب کثیرہ، مولانا سید اخلاق حسین قاسمی کا بے مثال علمی و تحقیقی کام ہے، فوائد الفوائد درحقیقت حضرت خواجہ نظام الدین رحمہ اللہ کے ملفوظات ہیں، مولانا سید اخلاق حسین قاسمی صاحب نے قرآن و سنت کی روشنی میں اہم نکات کی وضاحت فرما کر طالبین کے سمجھنے کے لئے آسانی کر دی ہے۔ بعینہ "نقد ملفوظات" پروفیسر نثار احمد فاروقی کی کتاب، تصوفِ اسلامی اور برصغیر کے صوفیائے کرام کے حالات، ملفوظات پر تنقیدی و تحقیقی مضامین پر مبنی ہے۔ اس کتاب میں ڈاکٹر صاحب نے اہل اللہ کے طریقہ تبلیغ جو خالصاً نبوی اسلوب ہے، اُسے بیان کیا ہے۔ پہلے ہی باب میں فوائد الفوائد سے ایک اقتباس لیا ہے جس میں خواجہ نظام الدین رحمہ اللہ ایک آیہ مجیدہ کی تفسیر کرتے ہوئے ایک مہمان ساکلی کو دعوتِ حق دے رہے تھے۔ اہل اللہ کے قرآنی و سنت کے شغف کو کمال بیان کیا ہے۔ لاہور گیریزن یونیورسٹی لاہور میں ایم فل کے معیار پر کروایا جانے والا تحقیقی کام، جس کا عنوان ہے "نصیحتِ امراء و ملوک پر اسلامی ادب کا تجزیاتی مطالعہ اور عصری معنویت" ہے۔ اس مقالہ میں مقالہ نگار نے مشائخِ چشت کے ملفوظات میں سے امراء و ملوک کو کی جانے والی نصیحتوں کی عصری معنویت کو واضح کیا ہے اور ملفوظاتی میٹریل کے لیے جن کتب سے استفادہ کیا ہے اُن میں ملفوظات خواجہ عثمان ہارونی بنام فوائد السالکین، ملفوظات خواجہ معین الدین چشتی اجمیری بنام دلیل العارفین، ملفوظات خواجہ کتب الدین بختیار کاکی بنام فوائد السالکین، ملفوظات خواجہ فرید الدین بنام اسرار اولیاء، ملفوظات خواجہ نظام الدین بنام فوائد الفوائد، ملفوظات خواجہ نظام الدین بنام راحت المجمعین، ملفوظات خواجہ نصیر الدین چراغ دہلوی بنام مفتاح العاشقین شامل ہیں۔ گویا مشائخِ چشت کے ملفوظاتی ادب پر کافی تحقیقی و تنقیدی کام موجود ہے مگر ملفوظات میں سے تفسیری افادات کا کتب تفاسیر کے ساتھ تجزیاتی اعتبار سے کوئی بھی کتاب یا تحقیقی مقالہ یا آرٹیکل کی صورت میں کام موجود نہیں ہے چنانچہ اس فہدانی کیفیت کو پور کرنے کے لیے اس مقدس کام کو سرانجام دیا گیا ہے تاکہ اہل اللہ کے مقدس ادب کے ذریعے دراصل قرآن و سنت کی تعلیمات کے تشہیری پہلو میں حصہ ڈالا جاسکے۔ ملفوظاتی ادب کی ضرورت و اہمیت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ جب ہندوستان میں پڑھے لکھے لوگوں کی کمی تھی اُس وقت چشتی صوفیاء کرام اپنی مجلس میں آنے والوں کو قرآن و سنت کی تعلیم دیا کرتے تھے، عظیم محقق علامہ اخلاق حسین صاحب نے لکھا:

"ملفوظات مجموعہ ہوتے ہیں، ان بیانات کا جو اخلاق فاضلہ اور اعمال صالحہ کی رغیب و تحریریں کے لیے صوفی بزرگ اپنے مریدوں اور عقیدت مندوں کے مجمع میں بیان کرتے ہیں، سامعین کی روحانی ترقی کا باعث بنتے ہیں، جس میں اکابر اولیاء کا تذکرہ، جو اثر و تاثیر کو دبا لا کر دیتا ہے"¹

گویا ملفوظات مذہبی ادب میں بہت اہمیت کے حامل ہیں، غیر جانبدارانہ انداز میں اگر تاریخ اسلام کو دیکھا جائے، تو انبیاء علیہم السلام کا اپنی

¹ علامہ اخلاق حسین دہلوی، آئینہ ملفوظات (دہلی، کتب خانہ انجمن ترقی اردو جامع مسجد، 1403ھ)، ص: 29

قوموں کے درمیان بیٹھ کر مذہب حق کی تعلیم دینا ملفوظاتی ادب کی طرف اشارہ ہے، یہی سلسلہ چلتا ہوا نبی مہربان ﷺ تک آیا، آپ ﷺ کی بارگاہ میں صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین تشریف لاتے، آپ ﷺ کی زبان مبارک سے نکلنے والے کلمات سے مستفیض ہوتے تھے، آپ ﷺ کے وصال کے بعد یہ سلسلہ صحابہ کرام اور ان کے بعد تابعین سے تبع تابعین اور بعد میں آئمہ مجتہدین اور اہل اللہ یعنی صوفیاء کرام سے جاری و ساری ہوا، گویا ملفوظاتی ادب جو قرآن و سنت کے تابع ہو قابل حجت ہے۔ خواجگانِ چشت جب متعلقین میں جلوہ افروز ہوتے تھے، تو قرآنی آیات اور ان کی تفسیر ان کی گفتگو کا مرکز ہوا کرتی تھیں، جیسے حضرت خواجہ عثمان ہروئی نے ایک مجلس میں ”جَنَّتْ عَدْنٌ يَدْخُلُونَهَا“² کی تفسیر کرتے ہوئے امام شافعی کے ایک قول کو بیان کیا۔ بقول امام شافعی:

”بيغمبري فرستاده است که در بهشت يكمرد بمقدار صد مرد طعام خورد و صد كرد بيعال خود صحبت كند“³

یعنی جنت میں لوگ اپنے آباؤ اجداد کے ہمراہ ہونگے۔ درجات کے مطابق ان کی ترقی کی جائے گی۔ انہیں اس طرح قضائے حاجب نہیں ہوگی جیسے دنیا میں ہوتی ہے۔ وہ بہشت میں جو ان اور بھیگی والی یعنی دائمی حیات سے نوازے جائیں گے۔ خواجہ صاحب نے یہ تفسیر امام شافعی کے ایک قول سے فرمائی ہے۔ یہی نظریہ، یہی مفہوم جنت کے نظاروں کا ایک ایسی تفسیر جسے شیخ عبدالقادر جیلانی کے ساتھ منسوب کیا جاتا ہے، اس میں موجود ہے:

”ومن جملتها جَنَّتْ عَدْنٌ ودار اقامة وخلود و منزل كشف وشهودهم يَدْخُلُونَهَا اصالة واستحقاقا ويدخل ايضا بشفاعتهم وتبعيتهم مَنْ صَلَّحَ لَصَحْبَتِهِمْ ورفاقتهم مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَمَنْ يَنْسِي إِلَيْهِمْ وَكَذَا مِنْ اسْتَرَشَدَ مِنْهُمْ واهتدى بهدایتهم من اهل الطلب والارادة وَحِينَ اسْتَقَرُوا وتمكنوا فيها يزورهم الْمَلَائِكَةُ ويطوفون حولهم ترحيبا وتعظيما“⁴

ان میں سے ہی جنت عدن ہے یعنی ایسا گھر ہے جو ان کے لیے ہمیشہ کی رہائش گاہ ہو گا وہ اس میں اصالة اور استحقاقاً داخل ہوں گے اور ان کی شفاعت سے اور ان کی اتباع میں وہ بھی داخل ہوں گے جو ان کی صحبت و رفاقت کی وجہ سے اس کی صلاحیت رکھتے ہوں گے یعنی ان کے باپ دادے، ان کی بیویاں اور ان کی اولاد اور جو ان کی طرف منسوب ہیں اور جب یہ حضرات وہاں مستقل رہائش پزیر ہوں جائیں گے تو پھر فرشتے ان کی زیارت کے لیے آئیں گے انہیں مر جبا کہیں گے ان کی تعظیم کریں گے۔ معلوم ہوا کہ خواجہ صاحب کا تفسیری منہج، غیر روایتی نہ تھا، بلکہ روایات کے عین مطابق تھا۔ آپ نے ہندوستان کے رہنے والوں کو قرآنی آیات کی ایسی تفسیر عطاء کی، جس میں آثار صحابہ، شرائع ماقبل، فقہاء کرام کی آراء کے ساتھ ساتھ حدیثی اعتبار سے بھی محفوظ کیا گیا ہے۔ جیسا کہ اسی آئیہ مجیدہ کے ایک ٹکڑے

² القرآن، الرعد 22:13

³ انیس الارواح، ص: 27

⁴ شیخ عبدالقادر جیلانی، الفواح الالهية والفتاح الغيبية الموضحة للكلم القرآنية والحكم القرآنية، دار کابی للنشر الغورية: (مصر)، ج: 1، ص: 394

مشائخِ چشت کے ملفوظات میں تفسیری افادات کا منتخب تفاسیر کی روشنی میں تجزیاتی مطالعہ

کی تفسیر میں آپ نے فرمایا ہے:

”بہشتیان آرزو کنند کہ مادر و پدر خود را بہ سنند بر اسپان سوار شوند و در قصر بای ایشان“⁵

”یعنی جب ماں باپ اور فرزند ایک دوسرے کو ماننا چاہیں گے تو بہشتی گھوڑوں پر سوار ہو کر ان کے مخلوں میں جائیں گے“

اب یہ الفاظ کسی مفسر نے بیان نہیں کیے ہیں۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ خواجہ صاحب جنت کے متعلق ایسا نظریہ کہاں سے لائے ہیں کہ فرزند ان، جنت میں اپنے آباء کو گھوڑوں پر سوار ہو کر کے ملنے جائیں گے۔ یہ دراصل نبی ﷺ کی حدیث ہے، امام ترمذی نے لکھا:

”عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ بَرْيَدَةَ، عَنْ أَبِيهِ، أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، هَلْ فِي الْجَنَّةِ مِنْ حَيْلٍ؟ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ أَدْخَلَكَ الْجَنَّةَ، فَلَا تَشَاءُ أَنْ تُحْمَلَ فِيهَا عَلَى فَرَسٍ مِنْ يَأْقُوتَةَ حَمْرَاءَ يَطْلِي بِكَ فِي الْجَنَّةِ حَيْثُ شِئْتَ إِلَّا فَعَلْتَ“⁶

”حضرت سلیمان بن بریدہ رضی اللہ عنہ اپنے باپ سے بیان کرتے ہیں کہ ایک شخص نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے سوال

کیا کہ جنت میں گھوڑے ہوں گے؟ تو آپ نے فرمایا: اگر تمہیں اللہ تعالیٰ نے جنت میں داخل کیا تو اگر تم چاہو گے کہ سرخ

بہروں والے گھوڑے پر تمہیں سوار کیا جائے اور وہ جنت میں تمہیں لے کر جہاں تم چاہو اڑے تو ایسا ضرور ہوگا“

گویا اس حدیث کے زمن میں خواجہ صاحب نے یہ بیان کیا ہے کہ چونکہ والدین اور ان کی اولادیں جنت میں ایک دوسرے سے ملیں گے، اور اگر فاصلہ ہو تو جنتی گھوڑے جو پہلے ہی سے جنتیوں کو میسر ہوں گے، وہ ان پر سوار ہو کر ان تک جائیں گے۔ یہ منہج تفسیر قرآن بالحدیث ہے جو تفسیر قرآن بالقرآن کے بعد شمار کیا جاتا ہے اور تفسیری مناہج میں نہایت معتبر اور مستند منہج ہے۔ متعدد مفسرین کرام نے اس منہج کو اپنایا ہے، اگر قدیم سلسلہ تفسیر کو دیکھا جائے تو یہ منہج زیادہ مروج تھا۔ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کتاب کو فرمان رسالت مآب ﷺ کے آئینے میں سمجھتے تھے۔ خواجہ صاحب یہ منہج قابل تحسین ہے۔ آپ کے انداز تفسیر میں ایک اور بات دیکھنے کو ملی ہے کہ جس طرح آثار صحابہ کرام آپ کی تفسیر کا حصہ ہیں بعینہ آثار اولیاء کرام اور اہل اللہ کی آراء کے مطابق بھی تفسیر فرماتے تھے۔ حضرت خواجہ عثمان ہروئی سے مستفیض، آپ کے تلامذہ میں خواجہ معین الدین کا نام قابل ذکر ہے آپ کے ملفوظات دلیل العارفین میں رقم ہیں۔ آپ نے ایک مقام پر خواجہ ابواللیث (چوتھی صدی ہجری کے مفسر، محدث، فقیہ، فلسفی اور مورخ تھے، علماء کرام میں آپ کو فقیہ اور امام الہدی کے لقب سے پکارا جاتا تھا) کی تفسیر میں سے ایک نقطہ بیان کیا کہ:

”سنہلئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم نگزارد و تجاوز کنداد شفاعت بی بہرہ ماند“⁷

⁵ ابن الارواح، ص: 27

⁶ محمد بن عیسیٰ بن سوزة بن موسیٰ بن الضحاک، الترمذی، سنن الترمذی، ابواب صفۃ الجبر، باب ماجاء فی صفۃ خیل الجنۃ، شرکتہ مکتبۃ و مطبعۃ مصطفیٰ البانی الحلبي (مصر)، ج: 4، ص: 681، رقم الحدیث: 2543

⁷ دلیل العارفین، ص: 3

”مجو شخص سنت نبوی ﷺ ادا نہیں کرتا اور تجاوز کرتا ہے وہ شفاعت سے بے بہرہ رہے گا“⁸

خواجہ صاحبؒ کی بیان کردہ مذکورہ تفسیر، ہمیں متعدد احادیث اور مفسرین کی آراء سے ملتی ہے، جیسا کہ نبی ﷺ نے ارشاد فرمایا ہے: ”صَفَّانٍ مِنْ أُمَّتِي لَا تَنَالُهُمَا شَفَاعَتِي : سُلْطَانٌ ظَلُمَ غَشُومٌ وَعَالٌ فِي الدِّينِ“⁹

”میری امت کے دو قسم کے لوگوں کو ہرگز میری شفاعت نہیں پہنچے گے: ظالم جابر حکمران اور دین میں غلو کرنے والا شخص“

یعنی جو تفسیر خواجہ سمرقندیؒ کی خواجہ صاحبؒ نے ملفوظات میں بیان کی ہے، یعنی اس حدیث میں انہی الفاظ اور اسی مفہوم کے ساتھ بیان کی جا رہی ہے۔ یعنی دین متن سے مراد سنت ہی ہے، جس میں غلو اللہ اور اس کے رسول ﷺ کو گوارا نہیں ہے اور اس گناہ کی سزا کے طور پر شفاعت سے محروم کر دیا جائے گا۔ اسی مفہوم کے ساتھ مسلم و بخاری، سنن ابی داؤد شریف، ابن ماجہ شریف اور ابی اور معتبر کتب میں یہ حدیث موجود ہے۔ گویا خواجہ صاحبؒ نے ابواللیث سمرقندی کے تفسیری نکات کو اپنے ملفوظات میں بیان کیا، آپ کا تفسیری منہج تفسیر قرآن بالجدریث تھا۔ قرآن حکیم کی سورہ ماعون کے ایک لفظ ”وَيْلٌ“ کی تفسیر میں ایسا مفہوم بیان کیا ہے جو مفسرین کرام نے ذکر نہیں کیا۔ تفاسیر میں روح المعانی، طبری، تفسیر الدر المنثور، تفسیر ابن کثیر، تبیان القرآن، تفسیر نعیمی، تفسیر مدارک التنزیل، تفسیر قرطبی، تفسیر روح البیان، تفسیر مظہری، تفہیم القرآن، تفسیر جلالین، صراط الجنان اور اس جیسے اور بھی مفسرین کا خیال ہے کہ:

”عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ {فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ} قَالَ: هُمُ الْمُتَأَفِّقُونَ يَرَاوُونَ النَّاسَ بِصَلَاتِهِمْ إِذَا حَضَرُوا وَيَتْرَكُونَهَا إِذَا غَابُوا وَيَمْنَعُونَهُمُ الْعَارِيَةَ بَغْضًا لَهُمْ وَهِيَ الْمَاعُونَ“¹⁰

”حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ نے تفسیر کی کہ ویل سے مراد ہو منافقین ہیں جو لوگوں کے دکھاوے کے لیے اپنی نمازیں پڑھتے ہیں، جب حاضر ہوں اور جب غائب ہوں تو انہیں ترک کر دیتے ہیں اور لوگوں سے بغض رکھتے ہوئے ادھار کوئی شے نہیں دیتے، اور یہی الماعون ہیں“

”عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ قَالَ: الْمَاعُونَ الزَّكَاةُ الْمَفْرُوضَةُ يَرَاوُونَ بِصَلَاتِهِمْ وَيَمْنَعُونَ زَكَاتِهِمْ“

”حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ سے یہ قول ہے کہ الماعون سے مراد زکوٰۃ مفروضہ ہے یعنی وہ اپنی نماز کے ساتھ ریاکاری کرتے ہیں اور اپنی زکوٰۃ نہیں دیتے“

”عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ: كُنَّا أَصْحَابَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَتَحَدَّثُ أَنَّ الْمَاعُونَ الدَّلْوُ وَالْقَدْرُ وَالْفَأْسُ وَلَا يَسْتَعْنِي عَنْهُمْ“¹¹

”حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے آپ ﷺ نے فرمایا: ہم اصحاب محمد رسول اللہ ﷺ بیان کیا کرتے

⁸ دلیل العارفين، ص: 6

⁹ أبو القاسم الطبراني، المعجم الكبير للطبراني، مكتبة ابن تيمية: (القاهرة)، ج: 20، ص: 213، الرقم الحديث 495

¹⁰ تفسیر در المنثور، ج: 8، ص: 642

¹¹ تفسیر در المنثور، ج: 8، ص: 644

مشائخِ چشت کے ملفوظات میں تفسیری افادات کا منتخب تفسیر کی روشنی میں تجزیاتی مطالعہ

تھے کہ الماعون سے مراد ڈول، ہنڈیا، کلہاڑا اور دیگر ضروریات کی اشیاء ہیں“
 گویا مفسرین نے "ویل" سے مراد روزمرہ کی اشیاء کی طرف اشارہ کیا ہے، مثلاً، نمک، پانی، کونلہ، لوہا، ہنڈیا، کلہاڑا اور ڈول وغیرہ۔ مگر خواجہ صاحب نے "ویل" سے مراد فرمایا ہے:

”یعنی چنان باشد کہ ویل چاہی ست اندر دوزخ دگر وہی گویند کہ وادیست اندر دوزخ دران وادی عذاب سخت“¹²
 ”ویل دوزخ میں ایک کنواں ہے بعض کہتے ہیں کہ دوزخ کی ایک وادی ہے جس میں سخت سے سخت عذاب ان لوگوں کو ہو گا جو نماز میں غفلت کرتے ہیں“

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ خواجہ صاحب نے یہ نقطہ کہا سے پیش فرمایا ہے۔ قرآن حکیم میں ایک اور مقام پر اسی مضمون کو یوں بیان کیا گیا ہے:

”فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهْوَةَ فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ عَذَابًا“¹³
 ”پھر ان کے بعد چند ناخلف ان کے جا نہیں ہوئے جنہوں نے نماز کو ضائع کر دیا، (گویا اسے کھو دیا) اور خواہشات نفسانی کے پیچھے لگ گئے، سو عقرب ان کو گراہی کی سزا ملے گی“

بنور دیکھے تو اس آئیہ مجیدہ میں بھی وہی نوعیت ہے جو سورہ ماعون والے نمازیوں کا حال بیان کیا گیا ہے اور ان کے سزا "ویل" ہے، ادھر سورہ مریم میں یہ بھی اپنی نمازوں کے معاملے میں غافل بیان کیے گئے ہیں، سورہ ماعون والوں کی طرح ہیں جنہوں نے جان بوجھ کر اپنی نمازیں ضائع کیں۔ اور ان کے لیے "غیا" بطور سزا بیان کیا گیا ہے، یہ غیا کیا ہے؟ مفسرین نے لکھا:

”وہو اسم واد من أودية جهنم“¹⁴

”اور یہ جہنم کی وادیوں میں سے ایک وادی کا نام ہے“

بعینہ صاحب تفسیری مدارک التنزیل نے لکھا:

”غیا“ یہ دوزخ میں ایک وادی ہے جو ان لوگوں کے لیے ہے جو نمازوں کے معاملے میں غافل ہیں“¹⁵

اب پھر ایک اور سوال ذہن میں آتا ہے کہ "غیا" کو تو مفسرین نے جہنم کی وادی کہہ دیا ہے، خواجہ صاحب نے "ویل" کو جہنم کی وادی کیسے فرما دیا ہے، جس طرف کسی بھی مفسر نے اشارہ نہیں کیا ہے، تو اس کے جواب میں فرمان رسالت مآب ﷺ ہے، ارشاد ہے: مسند امام احمد بن حنبل میں ہے:

¹² دلیل العارفین، ص: 12

¹³ مریم 19: 59

¹⁴ محمد بن جریر بن یزید بن کثیر بن غالب الآلی، أبو جعفر الطبری، جامع البیان فی تائویل القرآن (تفسیر الطبری)، مؤسسة الرسالۃ، 1420ھ، ج: 18، ص: 217

¹⁵ عبد اللہ بن احمد بن مسعود النسفی، تفسیر مدارک التنزیل وحقائق التاویل، فرید بک شال: (لاہور)، ج: 2، ص: 489

”وَيْلٌ وَّادٍ فِي جَهَنَّمَ يَهْوِي فِيهِ الْكَافِرُ أَزْبَعِينَ خَرِيفًا قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ قَعْرَهُ“¹⁶

”ویل“ سے مراد ایک گہری وادی جہنم میں جس کے اند کفار کو ڈالا جائے گا، اور انہیں اس میں پہنچنے میں چالیس سال لگ جائیں گے“

گویا خواجہ صاحبؒ کے تفسیری نکات نہ صرف تفسیر قرآن بالقرآن پر مبنی ہیں بلکہ تفسیر قرآن بالحدیث سے بھی لبریز ہیں، معلوم ہوا کہ خواجہ صاحبؒ وسیع النظر تھے، آپؒ چونکہ صاحب بصیرت تھے، آیات کی تفسیر کرتے ہوئے، آپؒ کی نظر میں مفسرین کرام کی آراء بھی ہوتی تھیں اور ذخیرہ حدیث بھی ہوتا تھا۔ پھر بعض دفعہ آپؒ تفسیر کرتے ہوئے خیال فرماتے کہ ایسا ہی مضمون قرآن میں کہیں اور بھی ہے کہ نہیں، تو دوسری جگہ بیان کیے گئے الفاظ کے ساتھ بھی ربط رکھتے تھے۔ معلوم ہوا آپؒ کے تفسیری نکات مفسرین، محدثین اور فقہاء کرام کی آراء سے مماثلت رکھتے ہیں۔ حضرت خواجہ معین الدین کے تلامذہ میں حضرت خواجہ قطب الدینؒ کے بعد حضرت بابا فرید گانام معروف ہے۔ آپؒ کے ملفوظات پر مبنی راحت القلوب اور اسرار الاولیاء شہرہ آفاق کتب ہیں۔ راحت القلوب میں مذہبی عنوان پر مباحثات کے علاوہ معاشی، معاشرتی یعنی سوسائٹی کے متعلق اور اقتصادی معاملات اور ان کے حل پر بھی بات کی گئی ہے۔ اگر اس کتاب کو سبقتاً معاشرے میں مختلف اداروں میں بیان کیا جائے تو معاصر درپیش تحدیات کے حل کے لیے کارآمد ثابت ہو گا۔ چونکہ ہر طبقہ کے احباب آپؒ کی مجلس میں آتے تھے۔ وقت کے سلاطین و امراء بھی آپؒ کی کچہری میں تشریف لاتے تھے، مگر بلا تخصیص آپؒ یکسانیت کو ملحوظ رکھتے ہوئے گفتگو فرماتے تھے۔ ایک مجلس میں رزق اور اقسام رزق کے ساتھ حقیقی توکل پر بات کرتے ہوئے سورہ طلاق کی آیہ مجیدہ تلاوت کی، ارشاد ہے:

”وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا“¹⁷

”اور جو (خوش بخت) ڈرتا رہتا ہے اللہ تعالیٰ سے بنا دیتا ہے اللہ اس کے لیے نجات کا راستہ۔ اور اسے (وہاں سے) رزق دیتا ہے جہاں سے اس کو گمان بھی نہیں ہوتا۔ اور جو (کوش نصیب) اللہ پر بھروسہ کرتا ہے تو اس کے لیے وہ کافی ہے بیشک اللہ تعالیٰ اپنا کام پورا کرنے والا ہے مقرر کر رکھا ہے اللہ تعالیٰ نے ہر چیز کے لیے ایک اندازہ“

آیہ مجیدہ کی تفسیر میں حضور بابا صاحبؒ نے رزق کی اقسام بیان کیں:

”مشائخ طبقات رزق را بر چہار قسمت کردہ انداول را رزق مقسوم گفته اند دوم رازرق مذموم گفته او اندو سوم رازرق مملوک گفته اند و چہارم رازرق موعود گفته اند“¹⁸

¹⁶ ابو عبد اللہ احمد بن محمد بن حنبل، مسند الامام احمد بن حنبل، مؤسسة الرسامة (الترکی)، ج: 17، ص: 379، رقم الحدیث 11278

¹⁷ الطلاق 65 : 2 : 3

¹⁸ اسرار الاولیاء، ص: 20

مشائخِ چشت کے ملفوظات میں تفسیری افادات کا منتخب تفاسیر کی روشنی میں تجزیاتی مطالعہ

”مشائخ طبقات نے رزق کو چار قسم کا لکھا ہے، رزق مقسوم، رزق مذموم، رزق مملوک اور رزق موعود“¹⁹

پھر بیان کردہ رزقوں کے متعلق فرمایا کہ کونسا کسے اور کب ملے گا۔ اب دیکھنے والے بات تو یہ ہے کہ کیا مذکورہ آیہ مجیدہ کی تفسیر میں کسی مفسر نے ایسا نظریہ پیش کیا ہے کہ نہیں۔ امام محمد بن احمد الغرناطی نے لکھا:

”قال بعض العلماء: الرزق على نوعين رزق مضمون لكل حي طول عمره، وهو الغذاء الذي تقوم به الحياة واليه الإشارة بقوله: وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها، ورزق موعود للمتقين خاصة“²⁰

”بعض علماء نے کہا ہے کہ رزق کی دو اقسام ہیں، ایک وہ رزق جس کی ہر زندہ کو عمر بھر کے لیے ضمانت دی گئی، دوسرا وہ رزق جس کا متقین و صالحین کے ساتھ وعدہ کیا گیا ہے“

امام الغرناطی پانچویں چھٹی صدی ہجری کے مفسر ہیں، یعنی آپ کا شمار متقدمین مفسرین میں ہوتا ہے۔ جدید مفسرین میں سے کسی نے بھی اس آیہ مجیدہ کے متعلق ایسا مفہوم نہیں پیش کیا جو بابا صاحب نے بیان کیا ہے مگر متقدمین مفسرین میں سے امام غرناطی سے بابا صاحب کی بیان کردہ تفسیر والے نکات ملے ہیں، گویا بابا صاحب کی کمال بصیرت ہے، آپ کی نظر نہ صرف معاصر مفسرین کی آراء پر رہتی تھی، بلکہ آپ متقدمین کو بھی اپنی نظر میں رکھتے ہوئے آیات کی تفسیر فرماتے تھے۔ یعنی امام طبری نے بھی اسی آیہ مجیدہ کی تفسیر میں لکھا ہے:

”رزق مقسوم او حلال او حرام“²¹

”وہ رزق جو (بندوں کے درمیان ازل سے) تقسیم کیا گیا (وہ بندے پر منحصر ہے) کہ وہ حلال طریقے سے کھاتا ہے یا حرام طریقے سے“

معلوم ہوا کہ بابا صاحب کی بیان کردہ آراء مفسرین کی آراء سے مختلف نہیں ہیں، بلکہ ان کے ساتھ ہر اعتبار سے مماثلت رکھتی ہیں۔ زکوٰۃ کا اسلام میں تصور دراصل اجتماعی نظم کو قائم رکھنا ہے۔ لوگوں کے دلوں میں دوسروں کے لیے احساس اور قربانی والے جذبات قائم ہوں اور اس کے ساتھ ساتھ اللہ کی محبت کو مال کی محبت کو فوقیت دی جائے۔ ملفوظات میں کافی مقامات پر یہی درس مختلف انداز میں دیا گیا ہے، ایک مقام پر زکوٰۃ حقیقی کو یوں بیان کیا:

”زکوٰۃ حقیقت آنست کہ از دوست پنج درہم نگاہ ندارد تمامی در راہ خدا بیتعالی بدید زیر اچہ درویشی خود فروشی است“²²

”حقیقت کی زکوٰۃ یہ ہے کہ چالیس میں سے کچھ بھی نہ بچائے۔ بلکہ تمام راہ خدا میں تقسیم کر دے۔ اس واسطے کہ درویشی خود فروشی ہے“

¹⁹ اسرار الاولیاء، ص: 24

²⁰ غرناطی، محمد بن احمد بن محمد بن عبد اللہ، التسهیل للعلوم التنزیل (تفسیر ابن جزری)، شرسۃ دار الازہار قم بن ابی الازہار قم (بیروت)، ج: 2، ص: 21

²¹ طبری، محمد بن جریر بن بزید بن کثیر، جامع البیان فی تائیل القرآن (تفسیر طبری)، مؤسسة الرسالۃ (بیروت)، ج: 23، ص: 449

²² ایضاً

یعنی اپنی ہر شے سے زیادہ اللہ کی محبت کو کامل رکھنا حقیقی زکوٰۃ ہے، اس بات کو سورہ الدھر کی آیہ مجیدہ میں ذکر کیا گیا ہے جس کی تفسیر میں متعدد مفسرین کے یہی تصور دیا ہے، ارشاد ہے:

”وَيُطْعَمُونَ السَّاعَةَ عَلِيَّ حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا“²³

”اس کے باوجود کہ ان کو خود کھانے کی ضرورت ہے مگر یہ فقیروں یتیموں اور قیدیوں کو کھلاتے ہیں“

یعنی زکوٰۃ حقیقی کا تصور مذکورہ آیہ مجیدہ میں موجود ہے جس کی تفسیر میں پیر کرم شاہؒ نے لکھا کہ جب حضرت علی رضی اللہ عنہ اور ان کے گھروالے بوقت افطار، اپنا سارا کھانا آنے والے سائل کو اللہ کی محبت میں دیتے تھے۔²⁴ چنانچہ خواجہ صاحبؒ کی بیان کردہ زکوٰۃ حقیقی کو ہم مفسرین کے آراء سے بھی دیکھ سکتے ہیں، گویا بابا صاحبؒ کی بیان کردہ تفسیر اور اس میں ذکر کردہ مضامین، مفسرین کرام کی تفسیر کا بھی عنوان بنتے تھے۔ اصول تصوف کی معروف کتاب اسرار الاولیاء میں تفسیری، حدیثی، فقہی اور صوفیانہ نظریات کو شیخ الاسلام بابا فریدؒ نے اپنی مجالس میں بیان کیں ہیں جنہیں خواجہ بدرالدین اسحاق رحمہ اللہ نے آپ کی نشستوں کے اعتبار سے مرتب فرمایا ہے۔ اس کے فارسی، اردو اور ہندی زبان میں تراجم شائع کیے گئے ہیں۔ اس کی سند پر علامہ عبدالحی، صاحب خزینۃ الاصفیاء اور خواجہ غلام فرید جیسے صوفیاء محققین نے کلام کیا ہے۔ خواجہ صاحب اپنی مجالس میں قرآنی آیات میں انبیاء علیہم السلام کے بیان کردہ حالات و واقعات کو بیان کیا کرتے تھے۔ ایک دن حضرت موسیٰ علیہ السلام نے خدا کی بارگاہ میں روایت کی درخواست پیش کی تو اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا:

”وَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ لِمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنظُرَ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ نَرِيكَ“²⁵

”جب موسیٰ ہمارے مقرر کیے ہوئے وقت پر (کوہ طور پر) پہنچے اور ان کے رب نے ان سے کلام کیا تو کہنے لگے کہ اے

رب العزت! مجھے جلوہ دکھائیں تیرا دیدار بھی کروں۔ اللہ نے کہا کہ تم مجھے ہرگز نہ دیکھ سکو گے“

خواجہ فریدؒ نے ”آرئی“ کی تفسیر میں لکھا:

”اے درویش! چون مہتر موسیٰ علیہ السلام روایتِ خواست کرد“²⁶

”جب حضرت موسیٰ علیہ السلام نے روایت کی درخواست کی“²⁷

صاحب انوار التزیل نے ”آرئی“ کے دو معنی بیان کیے ہیں:

”آرئی نفسك بأن تمکنني من رؤيتك“

”یعنی مجھے اپنے دیکھنے کی قدرت عطا فرماتا کہ میں تجھے دیکھ سکوں“

²³ الدھر 76: 8

²⁴ تفسیر ضیاء القرآن، ص: 444

²⁵ الاعراف 7: 143

²⁶ اسرار الاولیاء، ص: 9

²⁷ اسرار الاولیاء، ص: 13

مشائخِ چشت کے ملفوظات میں تفسیری افادات کا منتخب تفاسیر کی روشنی میں تجزیاتی مطالعہ

”أو تتجلى لي فأظنر إليك وأراك“

”یعنی خود حجاباتِ عظمت کو سرکاتا کہ چشمِ شوقِ لطفِ دید حاصل کر سکے“²⁸

بغور دیکھیں تو ”چون مہتر موبین علیہ السلام رؤیتِ خواست کرد“²⁹ میں امام بیضاوی کے بیان کردہ دونوں ہی معنی مضمون ہیں، یعنی درخواستِ رؤیت میں یہ بھی ہے کہ مجھے دیکھنے کی قدرت عطا کر اور یہ بھی ہے کہ تو خود حجابات کر پیچھے کرتا کہ میں تجھے دیکھ سکوں۔ گویا بابا صاحب نے تفسیری کلمات اختصار اور جامعیت کے حامل ہیں۔ پھر جس طرح مفسرین کرام نے رؤیتِ باری تعالیٰ کے اثبات پر کلام کیا ہے، بعینہ بابا صاحب نے بھی اپنی مجالس میں اسے ذکر فرمایا ہے، جیسا کہ رؤیتِ الہی کے متعلق امام قرطبی رحمہ اللہ نے اسی آیت کی تفسیر میں لکھا:

”عند أهل السنة والجماعة الرؤية جائزة“³⁰

”اہل سنت والجماعت کا عقیدہ ہے کہ رؤیتِ باری تعالیٰ ممکن ہے“

یعنی خدا کی ذات کو دیکھنا ناممکنات میں سے نہیں ہے۔ بلکہ اللہ جسے قدرت عطا فرمادے وہ یہ سعادت حاصل کر سکتا ہے، اسی طرف اشارہ حضرت بابا صاحب نے فرمایا ہے:

”فرمان آمد کہ ای موسیٰ بزہ تجلی بیخود شدے و سرما آشکارا کردی و مرابندگان اند کہ و رآخر الزمان پیدا خوابند شد و ایشان از امت محمد ﷺ اند ہر روز ہزار بار نور تجلی بردل ایشان خوابم کرد ذرہ ایشان از خود تجاوز نخواہد کرد بلکہ فریاد خوابند کرد انا مشتاق الی الحبيب“³¹

”اے موسیٰ! تو ہماری ذرہ بھر تجلی سے بے ہوش ہو گیا۔ ہمارا بھید ظاہر کر دیا۔ میرے ایسے بندے بھی ہوں گے جو آخر الزمان میں پیدا ہوں گے۔ اور امتِ محمدی ﷺ میں ہوں گے۔ جن پر ہر روز ہزار مرتبہ تجلی کروں گا۔ پھر بھی وہ ذرہ بھر تجاوز نہیں کریں گے بلکہ ”انا مشتاق الی الحبيب“ کی فریاد کریں گے“³²

امام قرطبی کے علاوہ صاحبِ روح المعانی، کشاف، روح البیان اور مفتاح الغیب وغیرہ نے بھی رؤیت کے اثبات پر کلام کیا ہے، گویا حضرت شیخ الاسلام کے بیان کردہ نکات رؤیت کے متعلق ایسے ہی ہیں جیسے مفسرین کرام کے ہاں پائے جاتے ہیں، خدا کو دیکھنے کی قدرت جسے اللہ عطاء فرماتا ہے، وہ اس نظارے سے مستفیض ہو جاتا ہے، یہی بات مفسرین نے نقل کی ہے، اور اسی طرف بابا صاحب نے اشارہ فرمایا ہے، گویا بابا صاحب کے بیان کردہ تفسیری نکات مفسرین کرام کی آراء کے ساتھ مماثلت رکھتے ہیں۔ ایک مجلس میں تو بہ پر کلام کرتے ہوئے فرمایا، ارشاد ہے:

²⁸ البیضاوی، ناصر الدین ابو سعید عبد اللہ بن عمر بن محمد الشیرازی، انوار التنزیل و اسرار التاویل، دار احیاء التراث العربی (بیروت)، ج: 3، ص: 33

²⁹ اسرار الاولیاء، ص: 9

³⁰ قرطبی، ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن ابی بکر، الجامع احکام القرآن، دار الکتب المصریة (القاهرة)، ج: 7، ص: 297

³¹ اسرار الاولیاء، ص: 9

³² اسرار الاولیاء، ص: 13

”يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا“³³

”اے ایمان والو! اللہ کی جناب میں سچے دل سے توبہ کرو“

آپ رحمہ اللہ نے اس آیت کی تفسیر میں توبہ کی چھ اقسام کا ذکر کیا:

”ای درویش توبہ برشش نوعیت اول توبہ دل و زبان است و دوم توبہ بچشم است سویم توبہ گوش

است چہارم توبہ دست است پنجم توبہ پای است ششم توبہ نفس است“³⁴

”شیخ الاسلام رحمہ اللہ نے زبان مبارکہ سے فرمایا کہ توبہ کی چھ اقسام ہیں۔ اول دل اور زبان سے توبہ کرنا، دوسری آنکھ کی،

تیسری کان کی، چوتھی ہاتھ کی، پانچویں پاؤں کی اور چھٹی نفس کی“³⁵

یہ ہیں تمام توبہ کے اہلیت کے جن کی کاملیت سے سچی اور پکی توبہ نصیب ہوتی ہے۔ صرف زبان سے توبہ کرنے سے توبہ نہیں ہوتی کہ

جب تک ان تمام اعضاء کو گناہوں سے محفوظ کرنے کا وعدہ نہ کیا جائے۔ پھر بابا صاحب نے توبۃ النصوح کی تفصیل بیان کی کہ دل کو دنیاوی

خرابیوں سے پاک، زبان کو لغویات سے محفوظ، ہاتھ اور پاؤں کو برے راستے سے دور اور کان اور آنکھ کو ہر بری تدبیر سے محفوظ رکھنے کا نام

سچی توبہ ہے۔ جملہ مفسرین نے یوں ہی تفسیر بیان کی ہے، جیسا کہ امام نسفی رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر میں اس آیت کو یوں بیان کیا:

”ھی الاستغفار وباللسان والندم بالجنان والإفلاج بالإرکان“³⁶

”حقیقت میں توبہ یہ ہے کہ زبان سے استغفار کی جائے اور دل سے شرمندگی محسوس ہو اور بدن کے تمام اعضاء گناہوں سے

دور رہیں“

امام قرطبی رحمہ اللہ نے اسی آیت کی تفسیر میں یوں لکھا:

”التَّوْبَةُ النَّصُوحُ التَّدْمُ بِالْقَلْبِ، وَالِاسْتِعْفَاؤُ بِاللِّسَانِ، وَالْإِفْلَاجُ عَنِ الذَّنْبِ، وَالِاطْمِئْنَانُ عَلَى أَنَّهُ لَا يَعُودُ“³⁷

”توبۃ النصوح سے مراد یہ ہے کہ توبہ کرنے والے کا دل شرمندگی محسوس کرے، زبان کے ساتھ استغفار کیا جائے، گناہ سے

رُک جائے اور اس بات کا اطمینان ہو کہ (دوبارہ) گناہ کی طرف نہیں لوٹے گا“

اور بھی مفسرین کرام کو لیا جاسکتا ہے مثلاً امام طبری، تفسیر قشیری، تفسیر روح البیان، تفسیر کشاف وغیرہ نے بھی یہی مفہیم توبہ کے بیان

کیے ہیں۔ گویا جو نظریہ توبۃ النصوح کا بابا صاحب نے اپنی تفسیر میں ملفوظات کے اندر بیان کیا ہے، یہی الفاظ اور مفہیم دیگر مفسرین کرام

کی کتب میں بھی ملتے ہیں۔ دل، نگاہ، ہاتھ، پاؤں اور زبان، یعنی جسمانی تمام اعضاء جب گناہ سے محفوظ ہوں گے تو سچی توبہ شمار کی جائے

³³ تحریم 66 : 8

³⁴ اسرار الاولیاء، ص: 23

³⁵ اسرار الاولیاء، ص: 28

³⁶ امام نسفی، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود، مدارك التزیل وحقائق التأویل (تفسیر نسفی)، دار الکتب المطیب (بیروت)، ج: 3، ص: 507

³⁷ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي، الجامع لأحكام القرآن (تفسیر القرطبي)، ج: 18، ص: 198

مشائخِ چشت کے ملفوظات میں تفسیری افادات کا منتخب تفاسیر کی روشنی میں تجزیاتی مطالعہ

گی۔ حضرت بابا صاحبؒ کی بیان کردہ تفسیر میں ان تمام اعضاء کو گناہوں سے محفوظ رکھنے پر تربیت کی گئی ہے اور ایسا کرنے سے خدا کے حضور توبہ قبول ہوتی ہے اور انسان اپنے آقا و مولا کے انوار و تجلیات میں داخل ہو جاتا ہے، گویا توبۃ النصوح کا جو مفہوم حضرت بابا صاحبؒ نے بیان کیا ہے، بعینہ مفسرین کرام کے ہاں بھی پایا جاتا ہے۔ حضرت بابا صاحبؒ کے خلفاء کرام میں خواجہ نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ کا نام قابل ذکر ہے۔ فوائد الفواد اور راحت المحبین خواجہ نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ کے ملفوظات پر مبنی کتابیں ہیں، فوائد الفواد خواجہ امیر حسن بن علاء سنجرى رحمہ اللہ المعروف خواجہ حسن دہلوی نے اور راحت المحبین امیر خسرو رحمہ اللہ نے مرتب کی تھی۔ تصوف کی اصولی کتب میں فوائد الفواد کو مرکزی حیثیت حاصل ہے۔ ہندوستان کی تاریخ میں مشائخِ چشت ملفوظات کی پہلی جامع کتاب ہے جسے خواجہ حسن علاء سنجرىؒ نے مرتب فرمایا تھا۔ یہ ایسا نسخہ ہے جس کے بے شمار تراجم فارسی، اردو اور ہندی زبان میں شائع کیے گئے ہیں جو کہ پانچ حصوں پر مبنی اور ہر حصہ میں تیس سے اسی مختلف عنوانات پر نشستیں موجود ہیں۔ برصغیر کی اتنی جامع کتاب ہے کہ خود امیر خسروؒ یہ بات کہنے پر مجبور ہو گئے تھے کہ:

”کتاب ازمن بودی۔۔۔ فوائد الفواد بودی“³⁸

”یعنی کاش کہ فوائد الفواد میرے نام کے ساتھ منسوب ہوتی“

ایک دن بیعت رضوان اور تجدید بیعت پر بات کی گئی، ارشاد ہے:

”لَئِذَا الدِّينَ يُمَاطِعُونَكَ إِنَّمَا يُمَاطِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمَسِيئَتِهِ أَجْرًا عَظِيمًا“³⁹

تجدید بیعت سے مراد ہے بیعت پر دوبارہ بیعت لینا ہے۔ جب مقام حدیبیہ پر نبی ﷺ نے ایک درخت کے نیچے صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم سے بیعت لی تو اسی مقام پر تجدید بیعت کا سلسلہ بھی چلا تھا جسے خواجہ صاحبؒ نے یوں بیان کیا ہے:

”درین میان صحابی کہ اور ابن الالکوع گفتندی او بیامدو بیعت کرد پیغمبر علیہ السلام فرمود کہ تو پیش ازین بیعت نکرده گفت یا رسول اللہ علیہ السلام کردہ ام این ساعت باز تجدید بیعت میکنم پیغمبر علیہ السلام اور اوست بیعت داد بعد ازین خواجہ ذکرہ اللہ بلخیر گفت این تجدید بیعت از انجاست“⁴⁰

”اسی اثناء میں ایک صحابی الاکوع نام آیا اور بیعت کی، آنحضرت ﷺ نے پوچھا کہ تو نے اس سے پہلے بیعت نہیں کی؟ عرض کی، کی ہے۔ اس وقت از سر نو پھر بیعت کرتا ہوں، آنحضرت ﷺ نے اسے بیعت فرمایا، بعد ازاں خواجہ صاحبؒ نے فرمایا کہ یہ تجدید بیعت وہیں سے شروع ہوئی“⁴¹

³⁸ اخبار الاخبار، ص: 101

³⁹ فتح: 10: 48

⁴⁰ فوائد الفواد، ص: 58

⁴¹ فوائد الفواد، ص: 53

اب دیکھنا تو یہ ہے کہ جس طرح خواجہ صاحب اپنے ملفوظات میں مذکورہ آئیہ مجیدہ کی تفسیر میں لکھ رہے ہیں کہ نبی ﷺ نے مقام حدیبیہ پر ایک صحابی الاکوع نامی سے دوبارہ بیعت لی تھی، تو کیا دیگر مفسرین کرام بھی ایسی تفسیر کر رہے ہیں کہ نہیں؟ حضرت خواجہ صاحب والے اسلوب پر ہی تفسیری نکات صاحب تفسیر مظہری نے پیش کیے، آپ لکھتے ہیں: بن جریر اور ابن حاتم جناب سلمی بن اکوع کی روایت کو بیان کرتے ہیں، کہ سلمی بن اکوع نے بیان کیا کہ ہم دوپہر کو لیٹے ہوئے تھے، کہ رسول اللہ ﷺ کے منادی نے نداء دی کہ جبرئیل امین آئے ہیں اور حکم ہے کہ بیعت کرو، بیعت کرو، بیعت کرو، ہم اللہ کا نام لیکر نکل کھڑے ہوئے، ایک نے بیعت کی پھر دوسرے نے پھر تیسرے نے یہاں تک کہ جب آدھے لوگ بیعت کر چکے تو نبی ﷺ نے فرمایا:

”قال بايع يا سلمة قلت بايعتك قال وايضا فبايعته“⁴²

”فرمایا بیعت کرو اے سلمہ بن اکوع، میں نے عرض کی کہ یا رسول اللہ ﷺ میں تو بیعت کر چکا، فرمایا پھر کر، تو اور بھی میں نے دوبارہ بیعت کی“

پھر جب سب بیعت کر چکے

”قال ألا تبايعني يا سلمة قلت يا رسول الله بايعتك في أول الناس وفي وسط الناس قال وايضا فبايعته
الثالثة“⁴³

”فرمایا کیا تو بیعت نہیں کرے گا اے سلمہ اکوع، عرض کی یا رسول اللہ ﷺ میں تو سب سے پہلے بیعت کر چکا، فرمایا اور سہی، چنانچہ میں نے تیسری مرتبہ بیعت کر لی“

گویا جس صحابی رسول ﷺ کے حوالے سے خواجہ صاحب نے تجدید بیعت کا تذکرہ کیا ہے، قاضی ثناء اللہ پانی پتی نے بھی اسی کے نام کے ساتھ تجدید بیعت کو بیان کیا ہے۔ یعنی اصحاب رسول جناب سلمہ اکوع کے بارے میں خواجہ صاحب نے لکھا کہ نبی ﷺ نے ان سے دومرتبہ بیعت لی تھی حالانکہ وہ فرما رہے تھے کہ میں بیعت کر چکا ہوں، یہی تجدید بیعت کہلاتا ہے، یعنی پہلے کی گئی بیعت کو مزید پختہ کرنے کی نیت سے دوسری بیعت کرنا، جس طرح تجدید بیعت کی منظر کشی خواجہ صاحب نے اپنے ملفوظات میں مذکورہ آئیہ مجیدہ کی تفسیر کرتے ہوئے کی ہے، صریحاً، انہی الفاظ اور اسی صحابی کی نسبت سے مفسرین کرام کے ہاں بھی ملتی ہے، گویا خواجہ صاحب کے تفسیری افادات کُتب تفسیر کے ساتھ موافقت کے حامل ہیں۔

کُتب تفسیر پر گہری نظر:

خواجہ صاحب رحمہ اللہ کے ملفوظات قرآن و سنت کی تعلیمات کا ذخیرہ ہیں۔ آپ اپنے متعلقین میں گفتگو کرتے ہوئے قرآنی آیات پر زیادہ فوکس رکھتے تھے اور پھر آیات کی تفسیر کرتے ہوئے آپ کی نظر ذخیرہ کُتب تفسیر میں رہتی تھی۔ آپ بالعمول اپنے ملفوظات میں

⁴² تفسیر مظہری، ج: 9، ص: 13

⁴³ تفسیر مظہری، ج: 9، ص: 13

مشائخِ چشت کے ملفوظات میں تفسیری افادات کا منتخب تفاسیر کی روشنی میں تجزیاتی مطالعہ

دو تفاسیر کا تذکرہ زیادہ فرماتے تھے، تفسیر ناصری اور کشف۔ تفسیر ناصری سے مراد تفسیر بیضاوی ہے، دراصل آپ اس تفسیر کو مصنف کے نام سے یاد کرتے تھے اور دوسری تفسیر، تفسیر کشف جلال اللہ زمخشری کی ہے۔ امام بیضاوی پانچویں صدی ہجری اور زمخشری بھی چوتھی یا پانچویں صدی ہجری کے مفسرین ہیں، یعنی منتقدین مفسرین میں معروف، معتبر اور مستند مفسرین شمار کیے جاتے ہیں۔ گویا خواجہ صاحب کی نظر عمیق اور بصیرت کا اس بات سے جانا جاسکتا ہے، کہ آپ تفسیر کے میدان میں ماہرین تفاسیر کو اپنے مطالعہ میں رکھتے تھے۔ گو کہ زمخشری معتزلہ تھے، خواجہ صاحب نے ملفوظات میں ان کے عقائد کی تردید بھی کی ہے مگر چونکہ اکابرین بھی اس تفسیر سے مستفیض ہوتے تھے، تو آپ نے بھی اسے اپنے علمی مسودہ کا حصہ بنایا ہوا تھا۔ دوسری طرف علامہ بیضاوی شافع المسلك تھے آپ کی تفسیر کو چونکہ علوم الحدیث، بلاغت، نحو اور درایت کے اصولوں پر انفرادیت حاصل تھی، یہی وجہ تھی کہ خواجہ صاحب جیسی علمی و ادبی شخصیت اسے اپنے مطالعہ میں رکھتے تھے۔

تفسیر میں انفرادیت، لطیف اور معتدل رویہ:

خواجہ صاحب کی تفسیر جملہ مفسرین سے اس اعتبار سے منفرد نظر آتی ہے کہ کبھی کبھی تفسیر کرتے ہوئے ایسا نظریہ پیش کر جاتے ہیں جو فطرت کے عین مطابق، لطیف اور معتدل دیکھائی دیتا ہے۔ جیسا کہ ایک مرتبہ خواجہ حسن نے عرض کیا:

کیا قرآن حکیم کی اس آیت کا یہی مطلب ہو گا:

”كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ“⁴⁴

”پاکیزہ چیز کھاؤ“

شیخ نے فرمایا کہ آیت کو مکمل پڑھو:

”كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا“⁴⁵

”یعنی پاکیزہ رزق اور نیک اعمال دونوں ایک ساتھ ہیں“

اس جواب کے پیش نظر خواجہ حسن نے عرض کی کہ یہی مفہوم اصحاب کھف والی آیت میں بھی ہیں تو اُدھر بھی کیا یہی معنی ہو گا، جیسا کہ ارشاد ہے:

”فَلْيَنْظُرُوا فِيهَا آيَاتِنَا أَزْكَىٰ طَعَامًا“⁴⁶

”وہ کھانا لانا والا یہ دیکھے کہ کونسا کھانا پاکیزہ ہے“

44 المومنون 23:51

45 المومنون 23:51

46 الکہف 19: 18

کیونکہ عربی لغت کے اعتبار سے توازی اور طیب دونوں کا مفہوم پاکیزہ ہے اور اہل تراجم نے دونوں جگہ پاکیزہ ترجمہ کیا ہے۔ دراصل خواجہ حسنؒ کے سوال کا مطلب یہ تھا کہ دونوں طرف ترجمہ ایک جیسا ہونے کی وجہ سے مفہوم بھی ایک جیسا ہی ہو گا یا پھر فرق ہے تو اس پر خواجہ نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ نے فرمایا:

”طعامے خواستند کہ طبائع بدان مائل باشد“⁴⁷

”یعنی اُن کے مراد مرغوب طبع کھانا تھا“

مراد یہ تھا کہ کھانا لانے والا چونکہ ہمارا ہی ساتھی ہے۔ وہ جانتا ہے کہ ہمیں کونسا کھانا پسند ہے اور مرغوب ہے بس وہی کھانا بازار سے خرید لائے گا۔ اس مقام میں خواجہ صاحبؒ کی تفسیر میں انفرادیت نظر آتی ہے کیونکہ امام زمخشریؒ نے لکھا ہے:

”أزكى طعاماً أحل وأطيب وأكثر وأرخص وليتألف وليتكلف اللطف والنيقة“⁴⁸

”حلال، طیب اور سستا۔ یعنی صاحب تفسیر نسفی نے تفسیر مدارک میں بھی یہی لکھا ہے: أحل وأطيب وأكثر وأرخص“⁴⁹

مگر تفسیر بغوی میں ایک اور امر کی طرف اشارہ ہے، آپ نے لکھا:

”أَمْرُوهُ أَنْ يَطْلُبَ ذَبِيحَةً مُؤْمِنٍ وَلَا يَكُونَ مِنْ ذَبِيحَةٍ مَنْ يَذْبَحُ لِغَيْرِ اللَّهِ وَكَانَ فِيهِمْ مُؤْمِنُونَ يُخْفُونَ إِيْمَانَهُمْ“

”انہوں نے اسے حکم دیا کہ وہ مومن کا ذبح طلب کرے، اور اس کو اللہ کے سوا کسی اور کے لیے ذبح کرنے والوں کا ذبح سے نہ ملے“

چونکہ شہر میں حرام یعنی غیر اللہ کے نام پر ذبح کرنے کا رواج عام تھا۔ تو اسے تنبیہ کی گئی کہ یعنی غیر اللہ کے نام پر ذبح ہووانہ لانا۔ سوال یہ ہے کہ اگر اہل کھف کی یہی مراد ہوتی تو قرآن حکیم میں لفظ ”حلال“ بھی ہے، طیب بھی ہے اور دونوں الفاظ اہل عرب اکٹھے بھی استعمال کرتے ہیں یعنی ”حلالاً طیباً“ تو گویا خواجہ صاحبؒ کی تفسیر زیادہ مناسب دیکھائی دیتی ہے کہ اُن کی مراد دراصل مرغوب طبع کھانا تھا یعنی چونکہ جانے والا بھی اُن ہی کا ساتھی تھا، اس لیے وہ جانتا تھا کہ انہیں کونسا کھانا پسند ہے، تو وہ اسی کے مطابق ہی لے کر آئے گا۔ خواجہ صاحبؒ کی تفسیر کے زیادہ معتبر ہونے کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ چونکہ وہ کئی سال سے نیند میں تھے۔ جب جاگے تو معاشرتی تبدیلیاں بھی آچکی تھیں۔ تو اُس وقت خدا جانے کہ معاشرے میں کس طرح کے کھانے بازاروں میں بک رہے تھے۔ اس لیے یہ بات زیادہ قابل قبول ہے کہ ایسا کھانا طلب کیا گیا جو اُن کے مزاج کے مطابق ہو۔ معلوم ہوا کہ خواجہ صاحبؒ اُس آبیہ مجیدہ کے اس ٹکڑے کی تفسیر کرنے میں متقدمین مفسرین کے مابین بھی انفرادی اور فطری حیثیت کے حامل ہیں۔ کمال لطیف نقطہ کی طرف توجہ مبذول کروائی ہے کہ جس طرف

⁴⁷ فوائد الفواد، ص: 160

⁴⁸ أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (تفسير الزمخشري)، دار الكتاب العربي - بيروت، 1407 هـ، ج: 2، ص: 710

⁴⁹ أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي، تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)، دار الكلم الطيب، بيروت، 1419 هـ، ج: 2، ص: 292

مشائخِ چشت کے ملفوظات میں تفسیری افادات کا منتخب تفاسیر کی روشنی میں تجزیاتی مطالعہ

مفسرین میں سے کسی کی بھی توجہ نہیں گئی۔ گویا آپ کی وجدانی تفسیر بھی شریعت مطہرہ کی روح کی عکاسی کرتی ہوئی دیکھائی دیتی ہے۔

تفسیری نکات میں کلامی مباحثیں:

خواجہ صاحب کے ملفوظات میں بیان کردہ تفسیری نکات کا ایک اور اسلوب دیکھنے کو ملا ہے کہ آیات کی تفسیر کرتے ہوئے متکلمین کے بیان کردہ عقائد پر بھی گہری نظر رکھتے تھے۔ ایک دن سورہ الزاریات کی آیہ مجیدہ چھین تلاوت کی اور اس کی تفسیر فرمائی، ارشاد ہے:

”وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ“⁵⁰

”اور میں نے جنوں اور انسانوں کو اس لیے پیدا کیا کہ میری عبادت کریں“

تفسیر کرتے ہوئے معتزلہ کے نظریات کو یوں بیان کیا:

معتزلہ کے نظریات:

”اہل کفر و اہل کبائر دائم در عذاب باشند، چون اعتقاد در ایشان بر کفر دائم است پس عذاب ایشان ہم دائم باشد، اہل کبار دائم در کبار نہ اندر وقتی پس عذاب ایشان ہم دائم نا باشد“⁵¹

”اہل کفر اور اہل کبار کو عذاب دائمی ہو گا، کیونکہ اہل کفر دائمی طور پر کفر میں تھے پس عذاب بھی دائمی ہے، جبکہ دوسری جانب اہل کبار کے گناہ وقت تھے، تو عذاب بھی وقت ہو گا نہ کہ دائمی“

اشاعرہ کے نظریات:

بعد ازاں فرمایا کہ اشاعرہ کے مذہب میں بھی یونہی ہے کہ:

”در مذہب اشعریہ کافری کہ خاتمت او بر ایمان خوابد بود او حالی مومنست و مومنی کہ عیا ز اخاتمت او بر کفر خوابد بود او خالی کافر است“⁵²

”اشاعرہ کے مذہب میں جس کافر کا خاتمہ ایمان پر ہو گا، وہ مومن ہے اور جس مومن کا خاتمہ کفر پر ہو گا تو وہ کافر ہے“⁵³

اہل سنت کے نظریات:

معتزلہ اور اشاعرہ کے نظریات ایمان اور کفر کے متعلق بیان کرنے کے بعد آپ نے مذکورہ آیہ مجیدہ کے تناظر میں اہل سنت کے نظریہ کو بیان کرتے ہوئے بتایا کہ مومن کون ہے؟

”الا لیعدون بر قول پسر عباس انبست کہ الا لیوحدون یعنی جن وانس ہمہ موحد خوابند بود بر

⁵⁰ الزاریات 51 : 56

⁵¹ فوائد الفواد، ص: 69 : 70

⁵² فوائد الفواد، ص: 70

⁵³ فوائد الفواد، ص: 61

کہ ایخا موحد است بایمان غیب است“⁵⁴

”ابن عباس کے اس قول کے موافق ”الایعبدون“ ہے یعنی جن وائس سب موحد ہوں گے جو ایمان پر موحد ہے اس کا ایمان بالغیب ہے“⁵⁵

مذکورہ آیہ مجیدہ کی تفسیر میں معتزلہ اور اشاعرہ کے ایمان اور کفر کے نظریات بیان کرنے کے بعد آپ نے واضح کیا کہ ”الایعبدون“ سے صحیح مراد ہے ”الاموحدون“، یعنی ہر وہ شخص جس سے بنا دیکھے اُس قدیم اور دائمی ذات کو واحد، ایک، احد تسلیم کیا ہے، وہ حقیقی معنوں میں مومن ہے۔ گویا جس طرح خواجہ صاحب نے یعبدون سے مراد لیرفون یا موحدون فرمایا ہے بعینہ مفسرین کرام نے بھی یہی تشریح و توضیح کی ہے اور خواجہ صاحب کا کہنا ہے کہ یہ اہل سنت کے عقائد میں ہے اسی طرح صاحب روح البیان نے بھی لکھا ہے:

”وهذا مستمر على مذهب اهل السنة“⁵⁶

”یہی اہل سنت کے مذہب کے مطابق ہے“

گویا ہم پورے وثوق کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ خواجہ صاحب جب قرآنی آیات کی تفسیر فرماتے ہیں، تو آپ اعلیٰ بصیرت کے ساتھ مسلک حق کی تائید کرتے ہوئے اپنے نظریات پیش فرماتے ہیں، یعنی اہل سنت کے وہ عقائد بیان کرتے ہیں جو کتب تفسیر میں رقم شدہ ہیں۔

مجازانہ اندازِ تفسیر:

خواجہ صاحب کبھی کبھار تفسیر کرتے ہوئے مجازی معنوں میں بھی چلے جاتے تھے، جیسا کہ ارشاد ہے:

”ما نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِمَّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلِيُّ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ“⁵⁷

اس آیہ مجیدہ کی تفسیر میں آپ نے شیخ متوکل کے بارے میں ایک حکایت بیان کی، کہ جب ظالم بادشاہ نے انہیں ایک وجہ سے امامت سے نکال دیا ہے تو آپ نے مذکورہ آیہ مجیدہ تلاوت کی اور مجازاً فرمایا کہ اگر ایک بادشاہ اگر پریشان کر رہا ہے تو کوئی دوسرا اس سے بہتر آجائے گا، اس طرح قرآنی آیات سے مجازاً تفسیر کرنا مفسرین کرام کے ہاں پایا جاتا ہے، جیسا کہ اسی آیہ مجیدہ کی تفسیر میں امام قرطبی نے بھی لکھا:

”قوله تعالى: "نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا" لِنَفْطَهُ "بِخَيْرٍ" هُنَا صِفَةٌ تَفْضِيلٍ، وَالْمَعْنَى بِأَنْفَعِ لَكُمْ“⁵⁸

”اللہ نے فرمایا“ نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا ”یہاں خیر کا لفظ تفضیل کا صیغہ ہے، معنی یہ ہو گا، اے لوگو! اس جلدی میں تمہارے

لیے زیادہ نفع ہے“

یعنی منفعت کے معنی ہیں، یہی بات حضرت بابا صاحب نے کی کہ تشبیہاً مجازاً اُس دوسرے نئے آنے بادشاہ کے متعلق کہ وہ ہمارے لیے

⁵⁴ فوائد الفواد، ص: 70

⁵⁵ فوائد الفواد، ص: 61

⁵⁶ تفسیر روح البیان، ج: 9، ص: 178

⁵⁷ البقرہ 2: 106

⁵⁸ الجامع الأحكام القرآن (تفسیر القرطبی)، ج: 2، ص: 68

پر کلام فرماتے تھے، ایک دن فرمایا، ارشاد ہے:

”وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا“⁶³

”اور بہشت میں جہاں آنکھ اٹھاؤ گے کثرت سے نعمتیں اور عظیم الشان سلطنت دیکھو گے“

حضرت خواجہ صاحب نے لکھا، مذکورہ آیہ مجیدہ کی قرأت کے متعلق:

”درین آیہ اذاریت ثم رایت "مُلْكًا كَبِيرًا" امیر المومنین حضرت علی کرم اللہ وجہ الکریم ورضی اللہ

عنه " وَمُلْكًا كَبِيرًا " میخواند“⁶⁴

”حضرت خواجہ صاحب نے لکھا کہ حضرت علی کرم اللہ وجہ الکریم اس آیہ مجیدہ میں " وَمُلْكًا كَبِيرًا " کو " وَمُلْكًا كَبِيرًا

" پڑھا کرتے تھے، یعنی نصب کے ساتھ“

اسی طرف اشارہ مفسر قرآن صاحب کشف نے بھی کیا:

”وَتَمَّ فِي مَوْضِعِ النَّصْبِ عَلَى الظرف“⁶⁵

گویا امام زمخشری نے بھی اسی قرأت کا ذکر کیا جس طرح حضرت علی پڑھتے تھے۔ معلوم ہوا کہ خواجہ صاحب کا مذکورہ قرأت کا ذکر کرنا آپ کی رائے اجنبی نہیں ہے بلکہ مفسرین کرام کے ہاں بھی اس طرز کی قرأت مذکورہ آیہ مجیدہ کے متعلق مذکور ہے، معلوم ہوا کہ قرأت سبجہ پر جب خواجہ صاحب کلام کرتے ہیں، تو آپ کی طائرانہ نظر میں مفسرین کرام کی آراء بھی ہوتی ہیں۔

آثار صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین:

خواجہ صاحب کے تفسیری نکات میں جہاں تفسیر قرآن بالقرآن اور تفسیر قرآن باللحدیث کا منہج ملتا ہے، وہیں پر تفسیر قرآن بالآثار صحابہ بھی دیکھنے کو ملتی ہے، جیسا کہ ایک مقام پر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے پاس ایک مسئلہ آیا، جس عورت کے ہاں چھ ماہ کے بعد بچہ پیدا ہوا، آپ رضی اللہ عنہ نے اس پر حد لاگو کر دی کہ یہ قابل سزا ہے، جبکہ حضرت علی کرم اللہ وجہ الکریم نے جناب عمر سے فرمایا:

قرآن حکیم میں ارشاد ہے:

”وَحَمْلُهُ وَفَضْلُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا“⁶⁶

”اس کا پیٹ میں رہنا اور دودھ چھوڑنا ڈھائی برس میں ہوتا ہے“

پھر حضرت علی نے فرمایا کہ اے عمر:

”شہرا حمل بچہ وشیر خوردن اوسی ماه میفرماید پس دوسال مدت شیر خوردن باشد ردابا شد کہ مدت

⁶³ الانسان 76: 20

⁶⁴ نوامد الفواد، ص: 224

⁶⁵ الکشاف عن حقائق غوامض التنزیل (تفسیر الکشاف)، ج: 4، ص: 637

⁶⁶ الکاف 46: 15

مشائخِ چشت کے ملفوظات میں تفسیری افادات کا منتخب تفاسیر کی روشنی میں تجزیاتی مطالعہ

شش ماہ حمل باشد“⁶⁷

”فرمایا: بچے کا حمل اور اس کے دودھ پینے کا زمانہ تیس مہینے ہوتا ہے، تو ممکن ہے کہ دو سال دودھ پینے کا زمانہ ہو، اور چھ ماہ حمل کا“⁶⁸

حضرت علی کرم اللہ وجہہ الکریم نے قرآن حکیم کی آیہ مجیدہ سے استدلال کیا تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ کہہ اٹھے:
”بعد اذن حضرت عمر رضی اللہ عنہ حکم نسخ کردد گفت لولا علی لہلک“⁶⁹
”بعد میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حکم منسوخ کر دیا اور فرمایا: اگر علی کرم اللہ وجہہ الکریم نہ ہوتے تو عمر ہلاک ہو جاتا“⁷⁰

صاحب تفسیر ماوردی بغدادی نے لکھا:

”فقدر مدة الحمل والرضاع ثلاثون شهراً“

”حمل اور دودھ پلانے کی مدت کا تخمینہ تیس ماہ لگایا گیا تھا“

”وكان في هذا التقدير قولان: أحدهما: أنها مدة قدرت لأقل الحمل وأكثر الرضاع“

”اور اس اندازے میں دو اقوال تھے: ان میں سے ایک: یہ وہ مدت ہے جس کا اندازہ کم از کم حمل اور سب سے زیادہ دودھ پلانے کا ہے“

”فلما كان أكثر الرضاع أربعة وعشرين شهراً لقوله تعالى: {حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُنِيمَ الرِّضَاعَةَ}“

”جب دودھ پلانے کی زیادہ سے زیادہ مدت چوبیس مہینے تھی تو اللہ تعالیٰ کے اس فرمان کی وجہ سے: (دو سال پورے اس

کے لیے جو دودھ پلانے کی مدت پوری کرنا چاہتا ہے“

”ذل ذلك على أن مدة أقل الحمل ما بقي وهو ستة أشهر“⁷¹

”اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ حمل کی کم از کم مدت چھ ماہ ہے“

معلوم ہوا کہ خواجہ صاحب علی ترین بصیرت کے مالک تھے، قرآنی آیات کی تفسیر کرتے ہوئے نہ صرف ذخیرہ حدیث بلکہ مستند روایات جن کا تعلق صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم کے آثار کے ساتھ ہے، آپ کی اُس پر بھی عمیق نظر ہوتی تھی۔ دیکھا جاسکتا ہے کہ جس طرح خواجہ صاحب نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے بیان کردہ مسئلہ کو بیان کیا ہے، جو کہ قرآن ہی کی تعلیمات پر مبنی تھا، یعنی مذکورہ مفسر نے

67 فوائد الفواد، ص: 248

68 فوائد الفواد، ص: 178

69 فوائد الفواد، ص: 248

70 فوائد الفواد، ص: 178

71 أبو الحسن علی بن محمد بن محمد بن حبیب البصری البغدادی، الشیخ بالماوردی، التفسیر بالماوردی (الکتب والعیون)، دار الکتب العلمیة (بیروت/ لبنان)، ج: 5، ص: 276

بھی تفصیلی بیان کیا ہے، گویا خواجہ صاحب ہمیشہ وہ ہی تفسیر فرماتے تھے جو مفسرین کے ہاں موجود ہے۔ مذکورہ مفسر الماوردی چوتھی پانچویں صدی ہجری کا مفسر ہے، یعنی مفسرین میں نہایت معتبر اور متقدمین میں شمار کیا جاتا ہے۔ حضرت خواجہ صاحب کی تفسیر کے معیار کو یوں بھی دیکھا جاسکتا ہے، آپ وہ تفسیری نکات بیان کرتے ہیں، جو متقدمین اکابر مفسرین کی کتب میں موجود ہیں۔ فوائد الفوائد کے بعد راحت المحبین خواجہ نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ کے ملفوظات پر مبنی کتاب ہے جسے خواجہ امیر خسرو نے مرتب فرمایا تھا۔

سوسائٹی میں قیام امن:

خواجہ صاحب کی مجالس میں بالعموم سوسائٹی میں امن کو قائم رکھنے کے متعلق گفتگو ہوتی رہتی تھی۔ پھر خاندانی نظام میں حسن اخلاق کو قائم رکھنا، اصلاح فرد و معاشرہ، آپ کی نشستوں میں بالعموم ایسے عنوانات پر کلام کیا جاتا تھا، ایک دن صلح رحمی کو قرآنی آیات کی روشنی میں بیان کیا گیا، ارشاد ہے:

”وَالَّذِينَ يَبْتِغُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ ۗ
أُولَٰئِكَ لَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ“⁷²

”اور جو لوگ اللہ سے پکا وعدہ کر کے توڑ دیتے ہیں۔ جن قرابت کے رشتوں کو جوڑے رکھنے کا اللہ نے حکم دیا ہے وہ ان کو توڑ دیتے ہیں، اور ملک میں فساد کرتے ہیں ایسوں پر لعنت ہے اور ان کے لیے گھر بھی برا ہے“

حضرت خواجہ صاحب نے لکھا:

”خداوند رحم را فرید گفت اے رحم من رحیم درحیم رازان نام خود مشتق کردم پس برکہ از تو بردمن
ازو بردم و بر کہ بانویوندومن بدو پیوندم“⁷³

”اللہ تعالیٰ نے رحم پیدا کیا تو فرمایا: اے رحم میں رحیم ہوں اور رحم کو اس اپنے نام سے مشتق کیا ہے، پس جو تجھ سے قطع تعلق کرے گا، میں اُس سے قطع تعلق کروں گا، اور جو تجھ سے تعلق پیدا کرے گا، میں اُس سے تعلق پیدا کروں گا“⁷⁴

جس طرح روز محشر رحم کے پکارنے کے بارے میں خواجہ صاحب نے بیان کیا ہے، بعینہ صاحب مفتح الغیب نے لکھا:

”أَنَّ الْمُرَادَ مِنْهُ صَلَٰةُ الرَّحِمِ، ثَلَاثٌ يَأْتِيَنَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لَهَا ذَلَقَ الرَّحِمُ تَقُولُ، أَيُّ رَبِّ قُطِعْتُ، وَالْأَمَانَةُ تَقُولُ:
أَيُّ رَبِّ تَرَكْتُ، وَالتَّغَمُّةُ تَقُولُ: أَيُّ رَبِّ كُفِرْتُ“⁷⁵

”مرا داس سے صلہ رحمی ہے، تین جو قیامت کے دن آئیں گے ان کا رحم ہو گا جو کہے گا۔ اے رب، میں کٹ گیا تھا۔ امانت بولے گی اور کہے گی: میں نے کس رب کو چھوڑا ہے، اور نعمت کہے گی۔ میں نے کس رب کو نہیں مانا“

⁷² الرعد 13 : 25

⁷³ خواجہ نظام الدین اولیاء، راحت المحبین (ملفوظات حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء)، مرتب کنندہ (حضرت خواجہ امیر خسرو)، در مطبع سعی محمد میر حسن رضوی (دہلی)، ص: 24

⁷⁴ حضرت خواجہ امیر خسرو، راحت المحبین، (ترجمہ: ملفوظات خواجہ نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ)، شبیر برادرز (لاہور)، ص: 22

⁷⁵ مفتح الغیب (التفسیر الکبیر)، ج: 19، ص: 34

مشائخِ چشت کے ملفوظات میں تفسیری افادات کا منتخب تفسیر کی روشنی میں تجزیاتی مطالعہ

دونوں تفسیر کو بغور دیکھا جاسکتا ہے، جس طرح رحم کی پکار کو خواجہ صاحب نے بیان کیا ہے کہ محشر میں رحم پکارے گا کہ جس نے دنیا میں مجھے کاٹا تھا آج وہ اپنے رب سے کٹ گیا، یعنی دور ہو گیا، بعینہ جو خواجہ صاحب نے بھی اسی امر کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔ گویا کتب تفسیر اور خواجہ صاحب کے تفسیری افادات میں مماثلت نظر آتی ہے۔

سوسائٹی میں امن کو قائم کرنے پر جزا (تقدیری فیصلہ میں ترمیم):

اس مجلس میں خواجہ صاحب نے ایک آیہ مجیدہ تلاوت فرمائی اور اُس کی تفسیر میں اللہ کی طرف سے صلحِ رحمی یعنی معاشرے میں امن کی فضاء قائم رکھنے والے کے لیے جزا کو بیان کیا ہے، یعنی انسان کی تقدیر میں اُس کے لیے پہلے سے بہتر رقم کر دیا جاتا ہے، ارشاد ہے:

”يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَنْشَأُ وَيُنْبِثُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكَيْبِ“⁷⁶

”اللہ جس کو چاہتا ہے مٹا دیتا ہے اور جس کو چاہتا ہے قائم رکھتا ہے، اور اسی کے پاس اصل کتاب ہے“

خواجہ صاحب فرماتے ہیں، صاحب تفسیر کشف نے لکھا:

”بعد از ان فرمود کہ در تفسیر کشف نبشته دیده ام امام ضحاک قول نبشته است در آیه ”يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَنْشَأُ“ یعنی چون کسیے باخویشان و رحم بہ بیوندد اگر از عمر اوسہ سال ماند باشد خدای تعالیٰ سے سال در عمر او زیادہ گردا ند از اقربائی خویش برد فرمان شود تا ازلی لوح محفوظ نام او پاک گردانند و از سال باز آند“⁷⁷

”پھر فرمایا کہ میں نے تفسیر کشف میں اس آیہ مجیدہ ”يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَنْشَأُ“ کے بیان میں لکھا دیکھا ہے کہ جب کوئی

شخص اپنی پر رحم کرتا ہے اگر اس کی عمر کے تین سال باقی ہوں تو اللہ تعالیٰ حکم دیتا ہے کہ لوح محفوظ سے اس کا نام مٹا دیا

جائے اور اس کی عمر کے سال واپس کیے جائیں“⁷⁸

سب سے پہلی بات تو یہ ہے کہ خواجہ صاحب جب قرآنی آیات کی تلاوت فرماتے تھے تو آپ کی نظر ذخیرہ کتب تفسیر پر ہوتی تھی، کبھی آپ تفسیر ناصری یعنی تفسیر بیضاوی سے اور کبھی تفسیر کشف یعنی زمخشری سے اقتباسات بیان کرتے تھے، گویا آپ کا رجحان متقدمین مفسرین کی طرف زیادہ مائل رہتا تھا۔ جو تفسیر آپ نے کی ہے، بعینہ دیگر مفسرین کرام کے ہاں بھی یہی نظریہ پایا جاتا ہے، جیسا کہ تفسیر بغوی میں ابن مسعود نے بھی اس آیہ مجیدہ کی اسی انداز میں تفسیر کی ہے جس منہج کو خواجہ صاحب نے اپنایا ہے۔ قابل دید بات یہ ہے کہ بغوی کا نام بھی متقدمین ہی میں آتا ہے، آپ جو تھی صدی ہجری کے مفسر تھے، گویا خواجہ صاحب ان مفسرین کرام کو اپنی نظر میں رکھتے تھے جو تفسیر کی دنیا کے بانی ہیں، یعنی جو علم تفسیر کی بنیادیں رکھنے والے تھے۔

76 المرعد 13: 39

77 راحت الرحمن، ص: 24

78 راحت الرحمن، ص: 22

نتائج بحث:

مذکورہ بالا بحث سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ مشائخِ چشت کے ملفوظات میں تفسیری افادات کی کتب تفسیر جن میں تفسیر بیضاوی، تفسیر طبری، تفسیر قرطبی، تفسیر روح المعانی، تفسیر الخازن، تفسیر تستری، تفسیر الماوردی، تفسیر الفواتح الإلهية والمفاتيح الغيبية، تفسیر کبیر، تفسیر کشاف، تفسیر عبد الرزاق، تفسیر التسهیل لعلوم التنزیل (تفسیر ابن جزی)، تفسیر الهدایة إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسیره، تفسیر تبيان القرآن، تفسیر روح البیان، تفسیر خزائن العرفان فی تفسیر القرآن، تفسیر امام شافعی، تفسیر مظہری اور رواع التفسیر (الجامع لتفسیر الإمام ابن رجب الحنبلي) جیسی معتبر اور اکابر تفسیر شامل ہیں، کے ساتھ زیادہ حد تک موافقت ہے، مگر چند ایک مقامات پر جو تفسیر ہیں جیسا کہ سورۃ مدل کے فضائل کا بیان اور اصحاب کہف کا بازار سے کھانا منگوانا جس کے بارے میں مفسرین کرام نے لکھا ہے، حلال، پاکیزہ اور سستا کھانا۔ تو ایسے کچھ نکات میں انفرادیت نظر آئی ہے، مگر انفرادی تفسیر بھی قرآن حکیم کے ظاہر معنی و مفہوم کے عین مطابق ہے، گویا نتیجتاً یہ کہا جاسکتا ہے کہ مشائخِ چشت کے تفسیری افادات کتب تفسیر کے ساتھ مماثلت رکھتے ہیں۔

سفارشات:

- مشائخِ چشت کے ملفوظات میں تفسیری افادات کے علاوہ احادیث، علم اصول حدیث، فقہ، علم اصول فقہ اور کلامی مباحث کے علاوہ تصوف اور اصول تصوف پر بھی کلام موجود ہے۔ ان تمام عنوانات پر تحقیقی کام ممکن ہے۔
- جس طرح تفسیری نکات کا کتب تفسیر کے ساتھ تجزیہ کیا گیا ہے، بعینہ مشائخ کے ذوق حدیث پر بھی کام کیا جاسکتا ہے۔
 - ملفوظات میں کلامی اور اصولی بحثیں بھی بے شمار دیکھنے کو ملی ہیں، ان پر بھی مختلف انداز میں تحقیقی کام ممکن ہے۔
 - متعدد مقامات پر اسرائیلیات کا بھی تذکرہ کیا گیا ہے، ان پر بھی تخریج و تجزیہ ممکن ہے۔
 - ملفوظات میں صوفیاء کرام کے حالات و واقعات کی ایک لمبی فہرست ہے، ان پر علیحدہ علیحدہ کام کیا جاسکتا ہے۔
 - معاشی، معاشرتی اور اقتصادی معاملات اور ان کا حل قرآن و سنت کے دلائل کے ساتھ ملفوظاتی ادب میں موجود ہے، اس پر علیحدہ سے تفصیلی کام ممکن ہے۔
 - مشائخِ چشت اپنے دور کے سلاطین کی تربیت فرماتے تھے، یعنی ریاستی استحکام و امن پر بھی ملفوظات کی روشنی میں تحقیقی کام ممکن ہے۔



@ 2022 by the author, this article is an open access article distributed Under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution (CC-BY) (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>)

مشائخِ چشت کے ملفوظات میں تفسیری افادات کا منتخب تفاسیر کی روشنی میں تجزیاتی مطالعہ
